

今月も「交流」をご愛読いただき、ありがとうございました。
このコーナーでは、読者の皆さまから寄せられた声をご紹介します。



〈SPOT LIGHT〉「夢中の時が伸びる時」という言葉が、心に残りました。子育てをする上で、心に留めておきたいフレーズですね。

愛知県 M・Fさん

〈表紙〉表紙の鉄瓶がとても美しくインパクトが強く、涼しくなった昨今、久しぶりに我が家の鉄瓶も出番かと思いました。

三重県 石山淑子さん



〈SPOT LIGHT〉将棋というより、杉本さんの生き方の考え方に、もやもやしていた私の気持ちが前向きになりました。

愛知県 ぶーさん

〈甲斐みのり伝統通信〉何もかも発展・発達する今の世の中で、職人さんが生み出す技は、本当に素晴らしいと思います。亡き母が旅先で購入してきた竹細工のおしぼりの器やかご・ざるは、生活を彩る大切な品でした。大切にしたい日本の文化です。

愛知県 M・Iさん

〈甲斐みのり伝統通信〉丁寧な細工の美しさに見惚れてしまいます。甲斐さんの優しい雰囲気も、ほのぼのして良いですね。

愛知県 E・Sさん

〈エネがお〉鉄塔の上は、目がくらむほど高いですね。「辛いことも楽しむこと」がモットーということで頑張っている感じが感動します。現場の仕事は大変だと思いますが、励んでください。

愛知県 あんばんさん

〈産業Impression〉女性の感性で、鋳物に新しい風を吹き込んだという話に感銘を受けました。

愛知県 S・Hさん

〈ワタナベマキ今日のごちそうさま〉「あざりとソーセージのキャンプバエリア」を早速作ってみました。色鮮やかで食欲もそそられ、美味かったです。また作りたかったです。

愛知県 ユウちゃんさん

〈エネがお〉危険と隣り合わせの壮大なスケールの仕事をする人を知ることができました。

愛知県 よっちゃんさん

〈エネがお〉北海道の停電で、電気がないと全く社会が機能しないと再認識しました。送電線は血管と同じ。地域のコミュニケーションを保ちながら、重要な役割を果たしていると思います。

愛知県 濱本和義さん

〈でんペディア〉どうして山の上に風車があるんだろうと思っていました。運ぶのも、立ち上げるのも大変でしょうね。

静岡県 Y・Oさん

〈カナナこと、こんなこと。〉以前、昔のドイツの様子を聞き、カナナさんの反省と同じような気持ちになったことを思い出しました。台風21号の被害では、つくづく電気のありがたさを感じ、「あたりまえ」について考えさせられました。

匿名さん

大型台風の襲来により、当社エリアにおいても広範囲な停電となりました。停電した地域のお客さまには、長期間にわたり、大変なご迷惑をおかけしましたことを、お詫びいたします。当社ではこの経験を今後の災害対策に活かし、引き続き、電力の安定供給に全力で取り組んでまいります。

〈カナナこと、こんなこと。〉前回から始まったこのエッセイが気に入っています。エネルギーの話に絡めながらも、ほのぼのとした雰囲気があり、イラストもびったりで良いですね。

愛知県 ぶんたさん

〈でんペディア〉小学5年生の息子が「ママこれ見て!知ってるー?!こんなだって!すごいねー」と。一緒に読んで「へー」と、楽しく勉強できました!

岐阜県 M・Sさん

〈Chuden Press〉発電効率世界一となった西名古屋7号系列。新たな時代に長く愛される発電所になることを期待します。

愛知県 N・Tさん